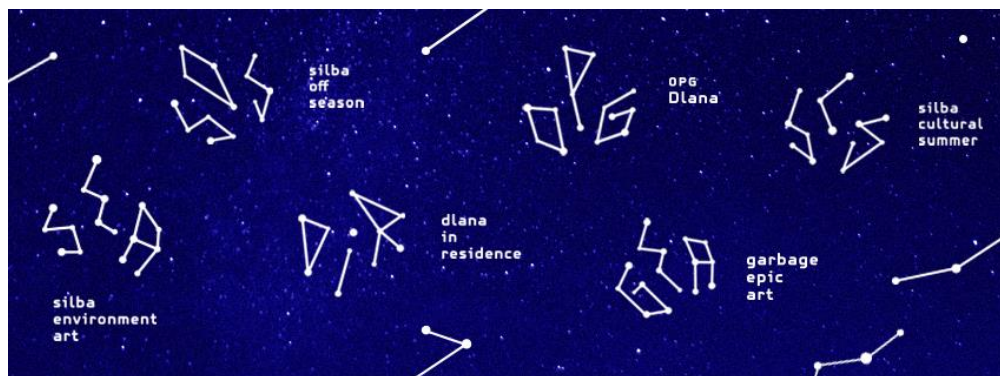




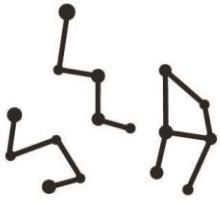
OBJAVA ZA JAVNOST: SEA Silba Environment Art nastavlja s mnoštvom aktivnosti i u kolovozu



Ovogodišnji program platforme [SEA SILBA ENVIRONMENT ART](#), koji je ovog ljeta posvećen zvijezdama započeo je u nedjelju, 10. srpnja, koncertom orkestra [CUL-DE-SAC // Accelerated Evolution Orchestra](#), a nastavio se petodnevnom radionicom za djecu i mlade ZUJI BLINKA TITRA BRUJI voditelja **Ivana Marušića – Klifa**, te dosad ugostio 3 ljetna Kina pod zvijezdama u suradnji s Liburnia Film Festivalom i smaragdnom Eco Film Festivalom. U srpnju smo imali priliku i pogledati nastupe beogradskog dua [PONTON](#), splitskog benda ROLO i cabaret SOUNDTRACK ENSEMBLE iz Zagreba, od koncerata čeka nas još nastup benda ŠUMОВИ PROTIV VALOVA 13. kolovoza, a upravo je u tijeku avantura zvana GARBAGE EPIC ART.

Garbage Epic Art umjetnička je kolonija kojom svake sezone očistimo silbenske plaže od otpada nanesenog morem tijekom zime, zatim u suradnji s pozvanim umjetnikom reciklažom tog otpada stvaramo nove umjetničke predmete, instalacije, instrumente i uporabne predmete, koje zatim prezentiramo javnosti u obliku izložbe, aukcije, koncerta, akcije i/ili buvljaka. Garbage Epic Art potpomognut je donacijom Upravnog odjela za razvitak otoka i zaštitu okoliša, a ove godine će je voditi glazbenik **Miro Micro Manojlović**, koji će, uz pomoć organizatora festivala i zainteresiranih sudionika, kreirati instrumente od otpada i prezentirati ih na koncertu GARBAGE EPIC ENSEMBLE-a 8. kolovoza na Silbi, a na jesen u još nekoliko gradova na kontinentu.

U nastavku festivala čeka nas već sutra, 3. kolovoza prvo ovogodišnje gostovanje KINA MEDITERAN, sa filmom koji je na ovogodišnjem



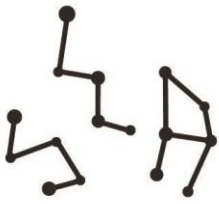
silba
environment
art

Festivalu Mediteranskog filma Split osvojio nagradu publike; *Priče s asfalta*, redatelja **Samuela Benchetrita** (Francuska / 100' / 2015), a Kino Mediteran ugostit ćemo i s revijom kratkih filmova u srijedu 10. kolovoza, kada ćemo pod zvjezdanim silbenskim nebom prikazati filmove: *Kino otok*, *Zvjerka*, *Nešto o životu*, *Cvijeće*, i *Lula i Bručke*.

U tijeku je također vokalna radionica za djecu, mlade i odrasle, koju vodi **Dada Horvat**, a u kolovozu nas čeka još i radionica akrobacija na svili koju vodi **Iva Peter – Dragan**, kao i Guerilla knitting radionica koju će voditi **Tonči Kranjčević Batalić** i **Igor Mušić**.

Posebna poslastica ovogodišnjeg festivala zasigurno je ponovna suradnja s redateljem **Ivicom Buljanom** u novom projektu postavljanja Senekine najokrutnije tragedije *Tiest*, koju će uprizoriti poznati glumci **Benjamin Krnetić**, **Marko Mandić**, **Robert Waltl** i **Milena Zupančić** uz pomoć lokalnog stanovništva koje će također sudjelovati u predstavi, a njena predpremijera biti će na Silbi 11. kolovoza. O ovom projektu Ivica Buljan kaže: "Seneka, filozof i pedagog, pisao je tragedije koje danas možemo razumjeti uglavnom u kontrastu s antičkom grčkom tragedijom. Florence Dupont objašnjava razliku između dva kazališta: za razliku od grčkog, s okruglom scenom, rimsko je više ravan „ekran“ (arhitekturnalna fasada) iz kojeg glumci istupaju na pozornicu. Pitanje jesu li se Senekine tragedije izvodile je još uvijek otvoreno. One su dragocjen uvid u duševno stanje čitavog sloja mislećih ljudi koji su pred sobom, u doba ludih careva, gledali nezamislive užase, samovolju i zločine koje je Neron izvodio. Seneka je izvršio prisilno samoubojstvo u koje ga je natjerao ovaj car, njegov učenik i neuspjeli pedagoški projekt...Senekine tragedije, a posebno *Tijest*, pune su krvavog užasa, sve do kanibalizma. Mržnja je neopravdana, ekscesivna, motivi iracionalni. Takav je morao izgledati svijet ljudima koji su iznad svega cijenili razum i obrazovanje. Upravo zbog konteksta i položaja mislećih, Senekine tragedije danas opet mogu izgledati aktualne, a ne samo kao povod za surovi spektakl. Možda neizvođene u svoje doba, teško izvodljive uopće, one su skoro po definiciji „postdramske“..."

Festival završavamo rezidencijalnim boravkom čiji će rezultat biti site – specific instalacija **Davora Sanvincentia** pod radnim nazivom *Samo Šuma Sound Sistem 3*. rujna, kojom ćemo označiti kraj ljeta i krenuti s aktivnostima projekta *SOS Silba Off Season*.



**silba
environment
art**

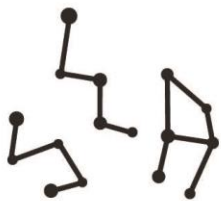
Organizatori festivala su udruga [MAVENA](#) i umjetnička organizacija [SILBA ENVIRONMENT ART](#), održavanje festivala i platforme SEA već niz godina podržavaju Ministarstvo kulture, Grad Zadar, Turistička zajednica mjesta Silba, Miatours i konoba Alavija, a ovogodišnji partneri u realizaciji su Liburnia film festival, Festival mediteranskog filma Split, Kino Mediteran, Smaragdni eko film festival, Mini teatar, Novo kazalište, Zadar snova i Queer Sport Split.

[DETALJAN PROGRAM](#)

[SILBA ENVIRONMENT ART](#) je umjetničko – ekološka multimedijalna platforma koju su osnovali zaljubljenici u Silbu i njezine prirodne i kulturne ljepote. Već desetljećima otok Silba poznat je kao „otok umjetnika“ jer je oduvijek privlačio ljude željne mira i tišine u kojoj mogu stvarati svoja umjetnička djela, i stalno iznova oduševljava nove generacije ljudi, te smo 2010. godine osnovali neformalnu umjetničku platformu unutar koje zajedno stvaramo i radimo na poboljšanju uvjeta, nabavci tehničkih potrepština i logističkoj pomoći ostalim zainteresiranim ljudima iz cijelog svijeta koji žele provesti neko vrijeme na Silbi u radu na vlastitim ili zajedničkim umjetničkim, kulturnim, ekološkim i projektima održivog razvoja, u suradnji s lokalnim organizacijama i ljudima, a u svrhu unaprijeđenja života na otoku. Od 2015. godine Silba Environment Art registrirana je kao umjetnička organizacija pri Ministarstvu kulture RH.

SILBA ENVIRONMENT ART zamišljena je kao umjetnički community servis koji organizira umjetničko – ekološke radionice, umjetničke kolonije i rezidencijalne boravke izvan ljetne sezone, festival Silbensko kulturno ljetno u sezoni, radionice, edukacije, akcije, projekcije filmova, video i ostalih multimedijalnih radova tijekom cijele godine, te nudi logističku i organizacijsku pomoć svima onima koji žele doći na Silbu i u njoj i zbog nje stvarati ili pomoći u različitim umjetničko – ekološkim akcijama. Ovim projektom želimo ponovo oživjeti predivni mali otok u Jadranu i ukazati na mogućnosti koje svaki hrvatski otok ima, da i izvan sezone umjetnošću i ekologijom radi na razvoju otoka, suradnji lokalnog stanovništva i umjetnika i znanstvenika iz cijelog svijeta na projektima od direktne koristi za otok, te da tako brendira Silbu i Hrvatsku kao mjesto s inovativnim idejama i mladim umjetnicima i stručnjacima koji ove ideje mogu provesti u djelo.

U sedmu sezonu aktivnosti ulazimo sa novim vizualnim identitetom za koji su zaslužni dizajneri Komenda & Kazinoti, te sa novim webom www.silba-environment-art.hr, a platformu SEA podjelili smo na sljedeće projekte:



**silba
environment
art**



**silba
cultural
summer**

[SCS Silba Cultural Summer](#) // Silbensko kulturno

ljetno održava se od 2010. svake godine u srpnju i kolovozu na Silbi. U sklopu Silbenskog kulturnog ljeta u ljetnim mjesecima, kada na Silbi boravi više tisuća ljudi, domaćih i gostiju, nudimo im i zajedno s njima kreiramo različite kulturne, umjetničke, edukativne i ekološke sadržaje, a sve to pod zvjezdanim silbenskim nebom.



**dlana
in
residence**

[DiR Dlana in Residence](#) // Rezidencijalne boravke

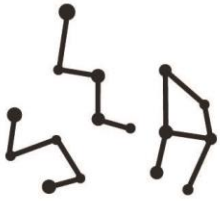
umjetnika na Silbi provodimo od 2012. godine, a sada ćemo ih raditi i izvan sezone. Rezidencijalni boravci umjetnika biti će posvećeni suradnji umjetnika i lokalnog stanovništva na kreiranju novih umjetničkih, kulturnih, društvenih i prirodnih stanja i sadržaja. Sinergijom umjetnika i prirode kreirat ćemo nove elemente i čestice tijela i duha. Koncept rezidencija osmišljen je kao svojevrsni laboratorij za istraživanje različitih umjetničkih disciplina: od novih medija, preko izvedbenih umjetnosti, konceptualne muzike do filmske umjetnosti. Istraživanja se odnose na lokalnu povijest, floru i faunu, specifičnosti identiteta mediteranskog otoka te je primarni cilj za umjetnike koji sudjeluju pronaći vezu između mediteranskog identiteta i suvremene umjetnosti.



**garbage
epic
art**

[GEA Garbage Epic Art](#) // Garbage Epic Art

umjetnička je kolonija kojom svake godine pred početak same turističke sezone očistimo silbenske plaže od otpada naseneog morem tijekom zime, i onda reciklažom tog otpada stvaramo nove umjetničke predmete, instalacije, instrumente i uporabne predmete, koje zatim prezentiramo javnosti u obliku izložbe, aukcije, koncerta, akcije i/ili buvljaka. Ovim projektom želimo ukazati na sve veći problem otpada na našim otocima te ponuditi alternativno umjetničko rješenje kojim ćemo, osim što ćemo očistiti plaže pred sezonu, kreativno i afirmativno utjecati na ekološke probleme te edukativno djelovati na generacije koje dolaze, a također jednom zanimljivom akcijom najaviti nadolazeći festival.



**silba
environment
art**



**OPG
Dlana**

OPG Dlana // Obiteljsko poljoprivredno gospodarstvo držat će nas čvrsto na zemlji a na njoj ćemo uzgajati prvenstveno kapare ali i druge zanemarene dalmatinske i mediteranske kulture. U okviru obiteljskog poljoprivrednog gospodarstva radit ćemo radionice vezane za poljoprivredu, održivi razvoj, permakulturu, kao i yogu i meditaciju u skladu s prirodom, a svi sadržaji biti će otvoreni za suradnju, učenje i eksperiment.



**silba
off
season**

SOS Silba Off Season novi je program koji uvodimo izvan turističke sezone jer želimo prvenstveno lokalnom stanovništvu otoka, ali i njegovim povremenim stanovnicima namjericima, ponuditi kulturni i edukativni sadržaj izvan turističke sezone za sve generacije.

Osoba za kontakt: Natasha Kadin, mavena@mavena.hr, 0992885558